

Relatório de Gestão – 2023

Nos termos dos artigos décimo primeiro, alínea b), décimo quinto, ponto um, e vigésimo terceiro, alínea j), do Regulamento Interno da Casa-Museu Regional de Oliveira de Azeméis, a Direção apresenta à Assembleia Geral o Relatório da sua Gestão e Contas, **relativas ao ano dois mil e vinte e três**, depois de terem sido verificadas pelo Conselho Fiscal.

Verificou-se a **entrada de 2 sócios**.

Continuou a ser feita a **inventariação de jornais** que fazem parte do espólio da Casa-Museu Regional, bem como de todos os objetos que são doados a esta Instituição.

Como forma de **divulgar o nosso espólio**, demos a conhecer as nossas exposições e todas as atividades na **página do facebook** do museu (www.facebook.com/casa.museu.regional.oaz), bem como no **website** <http://cmroaz.pt/>. Além disso, expusemos mensalmente, uma peça que faz parte do nosso espólio, no espaço dedicado à **“Peça do Mês”**, que se encontra numa montra do edifício da Casa-Museu Regional. Durante o ano de 2023, estiveram expostas na vitrina exterior as seguintes peças: um dedal (jan.); a máscara “Bem-aventurança” (fev.); uma tesoura (mar.); uma lupa (abr.); o manuscrito “Emigrantes” de Ferreira de Castro (mai.); um bule para caldo a doentes (jun.); um cortiço (jul.); o desenho “La-Salette I” de Matos Barbosa (ago.); um *passé-vite*/passador de legumes (set.); uma enxofradeira de fole (out.), um metro de articular (nov.) e um presépio (dez.).

No âmbito do Programa de Apoio a Agentes Culturais, a Casa-Museu fez uma **candidatura à Direção Regional de Cultura do Norte** relativa à publicação da nossa revista **“Terras entre Douro e Vouga”**, tendo obtido resposta positiva. Foi feito o **lançamento do nº12 da nossa revista “Terras entre Douro e Vouga”**. Estiveram presentes **30 pessoas**.

Colaborou-se com o Agrupamento de Escolas Soares Basto (através da cedência das instalações da Casa-Museu Regional para a realização de um estágio, com a duração de 200h, no âmbito de formação em contexto de trabalho do “Curso Profissional Técnico de Informática e Sistemas”) e com a **Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis** (através da participação nos eventos “Mercado à Moda Antiga” e “Noite Branca”, da cedência de manequins para a exposição “Máscaras Rituais de Portugal”, do empréstimo de 421 exemplares do jornal “Correio de Azeméis” ao Arquivo Municipal para serem digitalizados e da cedência diária e permanente da rede elétrica para prestar apoio ao equipamento que permite a rede wireless na via pública).

Além das visitas guiadas às exposições permanentes, realizaram-se **quatro exposições temporárias**, uma de Pintura e Desenho (“Imaginarium” de Fernão Ciano); uma de Pintura (“Pintura à minha moda” de Regina Affonso), uma de Pintura e Escultura (“Exposição Coletiva Itinerante de Pintura e Escultura” da Associação Gens’Arte) e uma Documental (“Postais de Oliveira de Azeméis” da Casa-Museu Regional de Oliveira de Azeméis).

Durante o ano de 2023, a Casa-Museu Regional foi visitada por **1167 pessoas (exposições permanentes e temporárias)**.

Continuou-se o **processo de inventariação do espólio** que se encontra em exposição permanente.

Foi disponibilizada a **consulta dos jornais, que fazem parte do nosso arquivo**, ao público em geral. Foram realizadas **5 consultas**.

Visando a **criação de uma fonoteca**, em colaboração com o Eng. José Alberto Brandão de Sousa, sócio da Casa-Museu Regional de Oliveira de Azeméis, e o Sr. Daniel Pintor, que são pessoas com conhecimentos e interesse na área do som, iniciou-se o processo de digitalização das 85 bobinas de fita magnética com gravações áudio, doadas pelo Sr. Constantino de Carvalho, um dos primeiros radiófilos de Oliveira de Azeméis e que fazem parte do espólio da Casa-Museu.

Para o desenvolvimento das nossas atividades e projetos tivemos o **apoio e colaboração da Câmara Municipal de Oliveira de Azeméis**, no âmbito do **protocolo 89/2023**, estabelecido entre as duas entidades.

A Casa-Museu Regional de Oliveira de Azeméis, dentro das suas possibilidades, continua a **estudar, documentar, conservar, inventariar e divulgar as coleções que constituem o seu acervo**; a **assumir um papel dinâmico na recolha e aquisição de objetos e outros materiais históricos**; a **contribuir para a preservação e conservação desse mesmo espólio garantindo a sua continuidade no futuro**; a **promover o fortalecimento das relações entre a instituição museológica e diferentes elementos da comunidade local, estimulando simultaneamente a captação de novas audiências e a desempenhar uma intervenção ativa na vida cultural, científica e educacional do concelho de Oliveira de Azeméis e da região**.

Aprovado em reunião da Direção da Casa-Museu Regional de OAZ, em 18/03/2024.

A Direção da CMROAZ


